



Oggetto: **MANIFESTAZIONE DI INTERESSE per l'individuazione di N. 5 FIGURE PROFESSIONALI di supporto specialistico per la realizzazione di attività nell'ambito del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza (PNRR) PROGETTO "MASTERPIECE BOX: BRONZI DI RIACE A 360°" - INIZIATIVE DI CO-CREAZIONE DI SOLUZIONI INNOVATIVE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE - PNRR M1C3 "Turismo e Cultura 4.0" - Investimento 1.1 "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" - Sub-investimento 1.1.11 "Piattaforma di co-creazione e crowdsourcing"**
CUP: F81F21000010006

DETERMINA

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e ss.mm.ii., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii., recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii., recante "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante "Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico";

VISTA la legge 16 gennaio 2003, n. 3, recante "Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione" e, in particolare, l'articolo 11, comma 2-bis, ai sensi del quale "Gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il finanziamento pubblico o autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1, che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso";

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante "Codice in materia di protezione dei dati personali", integrato con le modifiche introdotte dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101, recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)";

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante "Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD)";

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, "Legge di contabilità e finanza pubblica";

VISTO il D.P.R. 207/2010 ancora vigente per le parti non espressamente abrogate;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e ss.mm.ii., recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014 e ss.mm.ii., recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTI gli artt. 19 e 104 del Regolamento di Contabilità dello Stato;

VISTA la delibera del CIPE 26 novembre 2020, n. 63 che introduce la normativa attuativa della riforma del codice CUP;



MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA
 Piazza Giuseppe De Nava, 26 – 89123 Reggio Calabria
 Tel. 0965 613988 0965 617612 – Codice Fiscale 92094410807
 E-mail: man-rc@cultura.gov.it; PEC: man-rc@pec.cultura.gov.it
 SITO WEB: www.museoarcheologicoreggiocalabria.it

VISTO il D. L. 01 marzo 2021 n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” convertito in L. 22 aprile 2021 n. 55;

VISTO il D. L. 80 del 9 giugno 2021 convertito in Legge 113 del 6 agosto 2021 recante “Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l’efficienza della giustizia”;

VISTO il D.P.C.M. 15 settembre 2021, di attuazione dell’articolo 1, comma 1044, della legge 30 dicembre 2020, n.178, in materia di modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto nell’ambito delle componenti del PNRR;

VISTO il Decreto del Ministro dell’economia e delle finanze 11 ottobre 2021, recante le “Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell’ambito del PNRR di cui all’articolo 1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020, n.178”;

VISTO il D. L. 77/21 convertito in L. 108/2021 recante “Governance del piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

VISTO il Decreto-legge 6 novembre 2021, n.152 convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n.233 “Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose” e s.m.i.;

VISTA la legge 79/2022 di conversione del Decreto-legge 30 aprile 2022, n.36 “Ulteriori misure urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”;

VISTA la legge 41/2023 di conversione del Decreto-legge 13/2023 recante disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l’attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune;

VISTO il D. Lgs. 36/2023;

VISTO il Decreto-legge 22 aprile 2023, n. 44, convertito con modificazioni dalla Legge 21 giugno 2023, n. 74 - “Disposizioni urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 26 aprile 2023 - Istituzione della Struttura di missione denominata “Struttura di missione PNRR”;

VISTO il Decreto-legge n.19 del 2 marzo 2024 “Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”;

VISTO il D.P.C.M. n. 57 del 15 marzo 2024 “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il Decreto-legge 7 maggio 2024, n. 60 - entrato in vigore l’8 maggio 2024 – “Ulteriori disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione”;

VISTO il D.M. 270 del 5 settembre 2024;

VISTO il correttivo al nuovo codice degli appalti D. lgs. 209/2024;

VISTO lo Statuto del MARC agli art. 4- in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale;

VISTO il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria repertorio decreti Direzione Generale Musei n. 1259 del 28 dicembre 2023 e successivo contratto rep. 9 del 31 gennaio 2024 entrambi registrati dalla Corte dei Conti con n. 256 del 5 febbraio 2024;

VISTA la determina rep. n. 130 del 30 dicembre 2024 dell’Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale digital library - approvazione degli avvisi pubblici per il finanziamento di istituti e luoghi della cultura interessati alla partecipazione a iniziative di co-creazione di soluzioni innovative per la valorizzazione del patrimonio culturale M1 C3 “Turismo e Cultura 4.0”- Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale”- Sub-investimento 1.1.11 “Piattaforma di co-creazione e crowdsourcing”;

VISTA la determina rep. 6 del 21 gennaio 2025, con la quale veniva approvata la domanda di partecipazione al predetto avviso pubblico;

VISTA la proposta di candidatura presentata dall'Istituto rep.n.446 del 30 gennaio 2025;

VISTO il provvedimento di approvazione delle graduatorie relative all'avviso pubblico PNRR Missione M1 –Componente C3 “Turismo e Cultura 4.0” Investimento 1.1. in cui è risultata vincente l'idea progettuale candidata dal Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria nello scenario 03 - fruizione avanzata acquisito al protocollo n. 1927 del 14 maggio 2025;

VISTA la determina nomina RUP e Referente del Progetto rep.144 del 21 maggio 2025 e relativa dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità, inconferibilità, conflitto di interessi ed obblighi di astensione” prot. n. 3387-I del 21 agosto 2025;

VISTO l'incarico del gruppo di lavoro prot. n.2134 del 23 maggio 2025;

VISTA l'integrazione del gruppo di lavoro prot. n. 3417 del 26 agosto 2025;

VISTA la necessità manifestata dal RUP di procedere all'individuazione delle seguenti figure a supporto specialistico per la realizzazione di attività nell'ambito del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza (PNRR) PROGETTO “MASTERPIECE BOX: BRONZI DI RIACE A 360°” - INIZIATIVE DI CO-CREAZIONE DI SOLUZIONI INNOVATIVE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE - PNRR M1C3 “Turismo e Cultura 4.0” - Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale” - Sub-investimento 1.1.11 “Piattaforma di co-creazione e crowdsourcing”:

- nr. 1 Esperto nell'uso di nuove tecnologie applicate alla divulgazione culturale;
- nr. 1 Archeologo;
- nr. 1 Esperto Archivist multimediale;
- nr.1 Esperto in diagnostica dei Beni Culturali;
- nr.1 Restauratore-Conservatore;

VISTA la documentazione predisposta dal RUP finalizzata alla pubblicazione dell'avviso di manifestazione di interesse e la proposta di approvazione prot. n. 3394 del 22 agosto 2025;

PREMESSO

- che il RUP ravvisa l'esigenza di svolgere un'indagine con avviso di manifestazione di interesse per l'individuazione dei professionisti da invitare alla eventuale procedura di affidamento da avviare tramite piattaforma telematica mepa, alla quale i professionisti interessati dovranno essere iscritti;
- che il valore complessivo di ciascun incarico è stimato dal RUP in euro 20.000,00 (ventimila,00 onnicomprensivi) e che il pagamento del corrispettivo sarà effettuato in un'unica soluzione al termine delle attività;
- che la durata del servizio di ciascun professionista è di sette mesi dalla data di stipula del contratto;
- che sono richiesti ai professionisti, oltre ai requisiti di carattere generale di cui al D. Lgs. 36/2023, Parte V, Titolo IV, Capo II, i requisiti di ordine speciale indicati analiticamente nell'avviso di manifestazione di interesse;

DETERMINA

- di approvare la pubblicazione di un Avviso di manifestazione di interesse, e relativi moduli allegati, al fine di acquisire le candidature di professionisti interessati ad una procedura di affidamento diretto da avviare tramite piattaforma telematica mepa, per l'individuazione di n. 5 figure professionali di supporto specialistico (come specificati nelle schede riassuntive delle prestazioni) per la realizzazione di attività nell'ambito del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza (PNRR) PROGETTO “MASTERPIECE BOX: BRONZI DI RIACE A 360°” - INIZIATIVE DI CO-CREAZIONE DI SOLUZIONI INNOVATIVE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE - PNRR M1C3 “Turismo e Cultura 4.0” - Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale” - Sub-investimento 1.1.11 “Piattaforma di co-creazione e crowdsourcing”;

- che l'importo di ciascun incarico sia stimato in € 20.000,00 (ventimila/00 onnicomprensivi);
- che la durata di ciascun incarico sia pari a sette mesi dalla data di stipula del contratto;
- che siano fissati i requisiti di partecipazione proposti dal RUP, che risultano congrui e proporzionati a fronte dello scopo perseguito dal Museo, garantendo al contempo che il soggetto affidatario abbia comunque l'idonea esperienza pregressa per la corretta esecuzione del servizio;
- che la scadenza per la presentazione delle istanze proposte sia fissata in 20 giorni decorrenti dalla data di pubblicazione dell'Avviso;
- che l'Avviso venga pubblicato sul sito istituzionale del MARC con ulteriore evidenza anche attraverso i canali social istituzionali;
- di demandare al RUP ogni altro adempimento consequenziale nel rispetto della normativa vigente;
- che il presente provvedimento, in attuazione delle disposizioni contenute nel D. lgs n. 33 del 14.03.2013 sia pubblicato nell'apposita sezione del Portale di amministrazione trasparente (PAT) del MIC.

CF

IL DIRETTORE
Fabrizio Sudano